

Subject: Tentoonstelling van 8 bewegende sculpturen, 23-24 September Kunstroute Leiden

From: Volkert van der Wijk <v.vanderwijk@kineticart.nl>

Date: 14/09/2023, 23:57

To: art@kineticart.nl

Dag allemaal,

Tijdens de Kunstroute Leiden op zaterdag 23 en zondag 24 September aanstaande, heb ik een kleine tentoonstelling van zo'n 8 bewegende sculpturen bij de Alien-Art Gallery (<https://www.lakenhal.nl/kunstroute#participant=alien-artgallery>). Dat is niet toevallig ook het huis van Vincent Icke (Em. Prof. Theoretische sterrenkunde) die dan ook zijn kunstwerken tentoonstelt. Wees welkom om te komen kijken en mijn sculpturen te bewegen! (Vlietweg 16 Leiden, beide dagen van 12u tot 18u, toegang gratis).

Hieronder een overzicht van wat ik daar laat zien, bijgaand de flyer van de Kunstroute Leiden. Zie ook mijn website: Kineticaart.nl

Wellicht tot dan en met vriendelijke groet,
Volkert van der Wijk

--

Dr.Ir. Volkert van der Wijk (PhD)

Sculptor, designer, inventor, scientist: Kinetic Art Sculptures (Den Haag, NL)

Expert in Static/Dynamic balancing and Deployable Mechanisms

Tel : +31(0)6-41246218

Website: kineticart.nl

taaietiller.com



Dit is mijn nieuwe werk 'Geen Tijd - Compositie met 2 parallelogrammen', een gebalanceerd mechaniekje van roestvast staal dat met de hand naar verschillende standen kan worden gebracht en vanwege de balans in elke stand in evenwicht blijft. De achtergrond is een ronde schijf van 40 cm diameter waarmee het aan de muur kan hangen. (Dit sculptuur is tevens te koop, met een beperkte oplage.)



Een oude bekende: 'Twee Mannen 's Avonds Laat' uit 2005, die verder weinig uitleg nodig heeft dan dat de beweging destijds geïnspireerd was door het Delftse studentennachtleven.



Dit is 'Tussen Hemel en Aarde' uit 2021 maar nu voor het eerst tentoongesteld, gemaakt van brons dat ik zelf heb gegoten in mijn atelier. Het is tussen de 50 cm en 100 cm hoog en toont een persoon in uiterste wanhoop ineengedoken. Als toekijker til je hem op waarbij hij de hemel om hulp smeekt, maar als je hem loslaat zakt hij weer hopeloos in elkaar. (Dit sculptuur is ook te koop)



Ook de eerdere grote versie van 'Tussen Hemel en Aarde' uit 2011, van staal met 2 contragewichten van 25kg lood, zal te zien zijn. Deze kun je zelf eenvoudig van 1,2 m hoog naar 2,6 m hoog tillen.



Dit sculptuur "Knuffel" uit 2022 wordt ook voor het eerst tentoongesteld. De twee piramidevormen tonen in de open stand de eenzame afstand en sterke aantrekkingskracht tot elkaar en in de gesloten stand de warme intimiteit van een knuffel.



Dit is nog het stalen prototype van het nieuwste sculptuur 'Freedom', waarin het zwevende deel door slechts drie verticale touwtjes wordt vastgehouden, een fascinerend evenwicht. Op dit moment leg ik de laatste hand aan de uiteindelijke versie uit roestvast staal die op de tentoonstelling te zien zal zijn. (Vanaf dan is dit sculptuur ook te koop)



Het grootste sculptuur op de tentoonstelling is 'Pluimage I Flamingo' uit 2023, dat is het sculptuur op deze foto uit 2012 maar dan iets hoger (max 3,5 m hoog) en heel spectaculair.... licht roze van kleur! Het mechaniek is gebalanceerd en daardoor met de hand eenvoudig sierlijk in het rond te bewegen.



Het 8e sculptuur bestaat uit 3 juichende figuren tot 85cm hoog op een sokkel: "De 3 Juichers", door de kijker te laten juichen. De foto geeft slechts een impressie van 1 juicher, op dit moment is het sculptuur nog vol in de maak.



Op de tentoonstelling zullen ook filmpjes van mijn grote werken de "Taaie Tiller" uit 2017 en de "Autoschommel" van begin dit jaar te zien zijn, met mijn persoonlijke toelichting.

— Attachments:

Kunstroute2023_FlyerA5_online publicatie.pdf

255 KB

MUSEUM DE LAKENHAL



KUNSTRROUTE LEIDEN

23 & 24 SEPTEMBER 2023

WEEKEND VOL HEDENDAAGSE LEIDSE KUNST

Tijdens deze 29e editie van Kunstroute Leiden gaan de deuren van meer dan 150 ateliers, galeries en kunstprojectorganisaties open voor liefhebbers van hedendaagse beeldende kunst. Kunstroute Leiden is een unieke gelegenheid voor jong en oud om kunstenaars persoonlijk te ontmoeten en nieuw werk te bekijken én te kopen.

Speciaal voor de jonge bezoekers is een Kinderkunstroute ontwikkeld door de Cultuurcoaches.

HOE BEPAAL IK MIJN ROUTE?

Voor het beleven van al deze beeldende kunst kun je je eigen route uitstippelen. Dat kan met hulp van een papieren plattegrond met alle kunstenaars en locaties in één overzicht. Je kunt ook in de route duiken via lakenhal.nl/kunstroute, waar je naast een plattegrond ook afbeeldingen en achtergronden van deelnemers vindt. Je kunt de gratis plattegrond (en die van de Kinderkunstroute) tijdens het routeweekend op 23 en 24 september ophalen bij startpunt Museum De Lakenhal, VVV Leiden, Galeriecafé Leidse Lente en Beeldhouwatelier Simone van Olst.

GRATIS TOEGANG

Alle locaties zijn op zaterdag en zondag gratis toegankelijk en geopend van 12 tot 18 uur.

WAT IS ER TE ZIEN IN MUSEUM DE LAKENHAL?

Kunstroute Leiden wordt georganiseerd door Museum De Lakenhal, het stadsmuseum voor kunst en geschiedenis van de Leiden. Tijdens het Kunstroute-weekend is in het museum het werk te zien van de drie genomineerden van de Doesjenel Prijs, de nieuwe Leidse beeldende kunstprijz voor talent van 35 jaar en jonger. Dit jaar zijn G.C. Heemskerk, Kwinnie Lê en Emma van Noort genomineerd. In het museum is ook de tentoonstelling *De hardnekkigheid van de hoop* te zien, met werk van Hans de Bruijn, Anjet van Linge en Sophia Blyden. In het Auditorium is de eindpresentatie te zien van de 37 Leidse masterstudenten Journalistiek & Nieuwe Media die dit jaar samen de 10e Stadsfotograaf van Leiden vormen.



kunstrouteleiden



#KRLeiden



#KRLeiden

[Naar de website:](#)

